

Localización

Estación Depuradora de Aguas Residuales de Guadalhorce, Málaga

Promotor

E.M.A.S.A. Empresa Municipal de Aguas de Málaga, Área de Medio Ambiente (Ayuntamiento de Málaga)

Autores

Diego Fullaondo Buigas de Dalmau
Javier Boned Purkiss

Colaboradores

Estructuras: Pedro Valdés del Fresno

Dirección de Obra

URBACONSULT

Constructora

INFILCO

Superficie Construida

2700,00 m²

Fechas

Inicio de la obra: 2005
Finalización de la obra: 2007

OBJETIVOS

La estación depuradora de aguas residuales del Guadalhorce está situada en la vega del Río Guadalhorce, junto a la CN 340, y trata las aguas negras de la parte occidental de la capital. Tras varios años de explotación, se decide tomar una serie de medidas para mejorar la línea de tratamiento de fangos, con objeto de:

- 1.- Reducir el volumen y poder contaminante de los fangos
- 2.- Reducir los olores producidos por la planta y eliminar el impacto medioambiental de los mismos mejorando el rendimiento energético de la planta mediante aprovechamiento de energía.

Se proyecta la construcción de un edificio que albergará las instalaciones de aprovechamiento energético, almacenamiento y secado de fangos, y la urbanización del conjunto de las obras.

SOLUCIÓN PROPUESTA

Un edificio industrial de estas características requería una imagen digna y contemporánea, sabiendo del gran impacto paisajístico que su presencia iba a suponer.

Se ha apostado por un material, el GRC, en paneles prefabricados y ranurados, que han contribuido con su variedad de texturas a incorporar un vector de diseño de gran fuerza plástica, además de cumplir lógicamente con todas las especificaciones técnicas requeridas. La cuestión de la piel recupera así ese papel fundamental que manifiestan últimamente las mejores producciones de la arquitectura contemporánea, aprovechando en este caso un programa industrial que por fuerza debía manifestarse linealmente, además de contar con una alimetría sumamente variada.

Este carácter de "skyline" que el edificio presenta se ve reforzado por el contraste entre dos materiales y texturas, la opacidad y la rugosidad de los paneles de GRC y la transparencia mate que suponen los cerramientos de U-GLASS. La modulación, la fuerte geometría y la escala contribuyen asimismo a realzar la fuerte presencia del edificio en el paisaje.

Arquitectonizar, modular, racionalizar y significar la envolvente de este edificio industrial ha supuesto una experiencia sumamente interesante, realmente fructífera teniendo en cuenta los resultados, y pone de manifiesto una vez más la necesidad de colaboración en todos los aspectos entre la ingeniería y la arquitectura.



