

Localización:

Avda. Ortega y Gasset, s/n. Málaga.

Promotor:

Empresa de iniciativas y actividades Empresariales de Málaga (Promálaga, S.A) – Ayuntamiento de Málaga.

Autor del Proyecto y Dirección Obras:

Asenjo y Asociados

Colaboradores:

Esteyco S.A. Estructuras
Goymar S.A. Instalaciones
Theo Kondos-Assoc. Luminotecnia
Acerca S.L. Domótica
García BBM, Acústica

Superficie construida:

60.000 m²

Fechas:

Fecha de inicio del Proyecto: 2001

Fecha de finalización de obras: 2003

El Palacio de Ferias y Congresos de Málaga fue promovido por la sociedad PROMALAGA, a través de la que el Excmo. Ayuntamiento de Málaga articula las iniciativas empresariales de esta ciudad y está situado en la parcela delimitada por la Ronda Oeste de Málaga y la Avda. Ortega y Gasset, en la zona de ensanche oeste de esta ciudad apareciendo ante los ciudadanos a través de la Ronda Oeste, que es la mayor arteria viaria de esta ciudad, lo que permite, además de una accesibilidad bastante directa, una fácil percepción de este conjunto arquitectónico, lo que ha contribuido a convertirlo en un referente urbano de Málaga, debido sobre todo a sus especiales características formales y compositivas de incuestionable vanguardia.

Este Palacio de Ferias y Congresos fue una apuesta decidida de los responsables municipales del Ayuntamiento de Málaga por una arquitectura moderna, para cuya configuración el diseñador ha utilizado atrevidos elementos arquitectónicos propios de la arquitectura deconstruida, cuyo resultado es un espectacular contenedor-multiusos de gran riqueza funcional, que permite el desarrollo de actividades terciarias destinadas a la celebración de ferias de muestras, congresos y exposiciones y otros usos derivados de estas actividades.

Este conjunto edificatorio se ha convertido en un equipamiento indispensable para el adecuado funcionamiento de esta ciudad, pues es un punto de encuentro, donde pueden celebrarse los más diversos eventos, lo que ha reforzado la función de capitalidad, que la ciudad de Málaga debe de ejercer respecto de la conurbación de la Costa del Sol, dándole cauces a múltiples flujos de carácter económico, social y cultural, que contribuyen al desarrollo de esta ciudad.

Arquitectónicamente este palacio de ferias y congresos se desarrolla a partir de un patio central, propio de la arquitectura del lugar, desde el que se distribuyen las distintas actividades, que se plantea desarrollar en el mismo, lo que se ha resuelto con un lenguaje formal atrevido y una utilización de materiales plenos de modernidad dentro de una diversidad controlada. Técnicamente es una construcción avanzada, pues se ha resuelto con las más avanzadas tecnologías, tanto en el orden estructural y constructivo, como en relación a las instalaciones, cuya domótica se resolvió en su día de forma muy arriesgada.

Constructivamente este palacio de ferias y congresos se ha resuelto mediante la aplicación de las más avanzadas técnicas y tecnologías del momento, de forma que se puede afirmar, que es una obra innovadora en el orden constructivo y también en la aplicación de tecnologías avanzadas en todos los órdenes, lo que le ha conferido confortabilidad funcional, que se aprecia en su puesta en uso y funcionamiento general.



