

**Localización:**  
C/ Realenga de San Luis 11, Málaga.

**Promotor:**  
Ayuntamiento de Málaga

**Autores y Dirección de Obra:**  
Eduardo Rojas Moyano

**Colaboradores:**  
Estudio Rojas

**Superficie construida:**  
14.325 m<sup>2</sup>

**Fechas:**  
2004

El parque del oeste se encuentra situado en la barriada de Huelin al oeste de la ciudad. Al norte linda con la c/ Luis Barahona de Soto, al oeste con la C/ Francisco Cossío, al sur con la avda. Pacífico y al este con la C/ Diamantino García Acosta. La superficie de actuación del parque es de 12.071 m<sup>2</sup>. El parque, construido inicialmente en 1990 fue proyectado por Eduardo Serrano.

Un proyecto inicial -1990: una reflexión sobre el paisajismo en la ciudad, el espacio público, el habitat urbano. Una gran propuesta para la ciudad. El sector norte: fue reformado en el año 2000. El sector sur: se encontraba abandonado, sin mantenimiento cuando se me encargó el proyecto, en las fotos se puede ver su estado.

**PARQUE DEL OESTE-MÁLAGA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN:** Estructura inamovible: zigurat, muros perimetrales al espacio elevado donde se encuentran pérgolas y de donde se puede contemplar el mar. Además, bordes con estanques, dibujos en el suelo, límites. Elementos reemplazables: árboles en muy mal estado, suelo de grava. Se inventaron: Una cinta de piedra y ladrillo: Recorre linealmente todo el sector sur, creando espacios, lugares. Sirve también para sentarse. Es un límite de contención de la tierra. Árboles plantados: Jacaranda, chorizas, brachichitos. zigurat: Pájaros de metal: escultura diseñada para la montaña, zigurat. Primer objetivo; fue crear un bosque en la montaña de piedra, posteriormente surge la idea de los pájaros en movimiento. Colaboración : conversaciones con Stefan von Rechwitz. Pájaro inspirado en escultura de Stefan. Esculturas de Stefan en diferentes lugares del zigurat y del parque. Árboles plantados: naranjos, olivos. En lo más alto del zigurat, árboles y animales vivos. Bancos, mesas. Dunas de césped y alameda en frente de nuevo estanque: Crean un espacio dinámico- estanco, no existe un recorrido lineal, árboles que crecerán y será un lugar muy fresco. (Pinos piñoneros, brachichitos) Estanque: Chorros de agua sobre muro: hacen más liviano el muro, efecto buscado: levedad. (Zona en frente a las dunas de césped) Muro de hormigón y pérgolas existentes: El muro fue el elemento utilizado para diseñar el estanque con islas de césped. Pensado para albergar futuras esculturas que se podrán contemplar desde el puente que cruza el estanque. Árboles: limoneros. Agua, césped maderas, plantas. (Vínculo con la vegetación existente en pérgola sobre el muro de hormigón.) Espacios de encuentro: confluyen accesos, circulaciones peatonales. Cuatro nudos, en cada uno las palmeras acompañan el lugar. Palmeros Datileras o Washingtonia Robusta. Final-comienzo: puerta a la avenida pacífico, en frente del nuevo paseo marítimo.







