

Localización:

Urbanización Valtocado. Mijas

Promotor:

Particular

Autor y Dirección de Obra:Mathias Klotz
Rafael de Lacour**Dirección de ejecución:**

Félix Esteve Polo

Colaboradores:Diego Labbé P. (Arq. Chile); María
Martín Sánchez (Arq.); Javier Conde
de la Cruz (Estructuras); Fernando
Gómez Hermosa (I.T.I.); Jorge Lopera
Alcalá (Tadeco, s.l.);
Roland Halbe (Fotografías)**Superficie construida:**293,22 m²**Fechas:**Comienzo: enero 2010
Finalización: diciembre 2012

La edificación se localiza en una parcela de fuerte pendiente descendente, junto al cauce de un arroyo. Se concibe como una pieza longitudinal de una sola crujía estructural que se alinea con las curvas de nivel, elevándose ligeramente sobre el terreno por el lateral sur.

La vivienda desarrolla todo su programa cubierto en una única planta. El acceso, tanto rodado como peatonal, se realiza desde el extremo inferior de la parcela en contacto con el vial. A partir del cuerpo abierto de garaje, y cerrado de lavandería e instalaciones, se sitúan los espacios propiamente de vivienda. Las estancias de estar comedor cocina constituyen un único espacio abierto, que fluye hacia los dormitorios a través de un corredor iluminado superiormente. Todas estas estancias se orientan hacia el sur y se conectan por el exterior mediante una terraza corrida a lo largo de la edificación, en cuyo extremo sur-este se sitúa la piscina que descuelga volando sobre el desnivel del terreno.

En el extremo este, el dormitorio principal se abre a un patio interior, encargado de asegurar la privacidad de las estancias. En el otro extremo, desde la terraza longitudinal, se accede a través de escaleras exteriores a la cubierta. En el lateral norte de la zona transitable de esta cubierta se elevan los lucernarios encargados de filtrar la iluminación procedente del sur y la ventilación hacia el corredor, los baños y las estancias de la planta principal.

Los materiales se limitan al hormigón visto de los elementos estructurales, al travertino para suelos y revestimientos de muro, interior y exteriormente, y a madera en techo y suelo elevado de cubierta. La puesta en relación de estos materiales acentúa la fluidez de los espacios, ayuda a recomponer los volúmenes y contribuye a enmarcar las vistas hacia el valle, las montañas y el mar.







