

**Localización:**

C/ Pozos Dulces. Vélez-Málaga

**Promotor:**

Ayuntamiento de Vélez-Málaga

**Autor y Dirección de Obra:**

Beatriz Pérez Doncel

**Dirección de ejecución:**

Fernando Casquero Lacort

**Superficie construida:**

Obra nueva: 613,25 m<sup>2</sup>

Reforma: 464 m<sup>2</sup>

**Fechas:**

Comienzo: noviembre 2014

Finalización de Obras: julio 2015

El hospital de San Juan de Dios se ubica en la zona denominada como “Crecimientos Históricos” según el PEPRI de Vélez-Málaga. En el solar de este antiguo hospital coexisten distintos tipos de edificaciones, que se han construido a lo largo de su historia, desde su fundación por los Reyes Católicos hasta intervenciones de finales del XX.

El Ayuntamiento de Vélez-Málaga plantea dos actuaciones en el conjunto edificatorio:

1. Rehabilitar el edificio original del siglo XV para Museo de la Ciudad.
2. Reformar y ampliar un edificio anexo existente desde 1980 para albergar una unidad de estancia diurna.

En esta intervención, se demuele parte del edificio de los años 80, que se había construido para conectar con el antiguo hospital de los Reyes Católicos, para separar el uso asistencial del museístico.

La ampliación planteada consiste en la creación de un nuevo edificio de planta sótano, baja y primera, con acceso propio desde c/ Pozos Dulces, el cual se adosa al edificio existente de los 80, completando el programa de necesidades que requiere una Unidad de Estancia Diurna para personas Mayores.

La nueva edificación resuelve la esquina entre c/ Pozos Dulces y c/ Cofrade, pasando de la escala doméstica de la vivienda alineada de dos plantas al muro de contención del patio elevado existente.

La planta sótano se realiza por necesidades geotécnicas, y se destina exclusivamente a instalaciones.

La planta baja acoge los usos de estar general, comedor, cocina y acceso al patio elevado. La planta primera se destina a dirección, despacho médico, DUE, psicólogo, trabajador social, etc. Desde este nivel se realiza la conexión con el edificio existente de 1980, el cual se redistribuye para crear salas diáfnas de usos múltiples.







