

Localización:
C/ Real. Alhaurín el Grande

Promotor:
Excmo. Ayuntamiento de
Alhaurín el Grande

Autor:
Guillermo Ordóñez Ordóñez

Dirección de obra:
Guillermo Ordóñez Ordóñez

Superficie construida:
1.127,46 m²

Fechas:
Inicio de la obra: julio 2005
Finalización de obra: julio 2006

Arreglo integral y peatonalización de toda la calle Real y de parte de la calle Puerta de la Villa, en Alhaurín el Grande. La pavimentación de la calle se realiza mediante tacos de marmol de distintos colores, usándose cinco tipos distintos de mármoles. Tras probar con disitintos diseños, se observa la idoneidad de usar un dibujo abstracto, porque de esta forma se evita pronunciar la linealidad de la calle. El dibujo de la pavimentación está inspirada en una pintura del artista holandés Piet Mondrian.

Se trata de un dibujo abstracto, como si fuera una gran alfombra formada por grandes manchas de marmol de distintos colores, consiguiendose una sensación de amplitud, ya que no existen elementos que separen una acerado de otro.

La calle se convierte en un lugar de estar más que en un lugar de paso. La nobleza y colorido del marmol le confieren un aspecto muy alegre y dinámico a esta intervención.

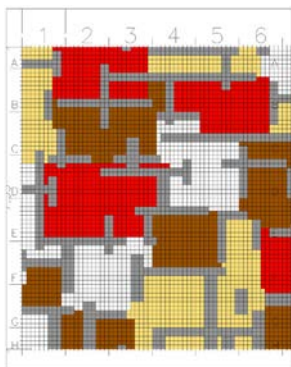




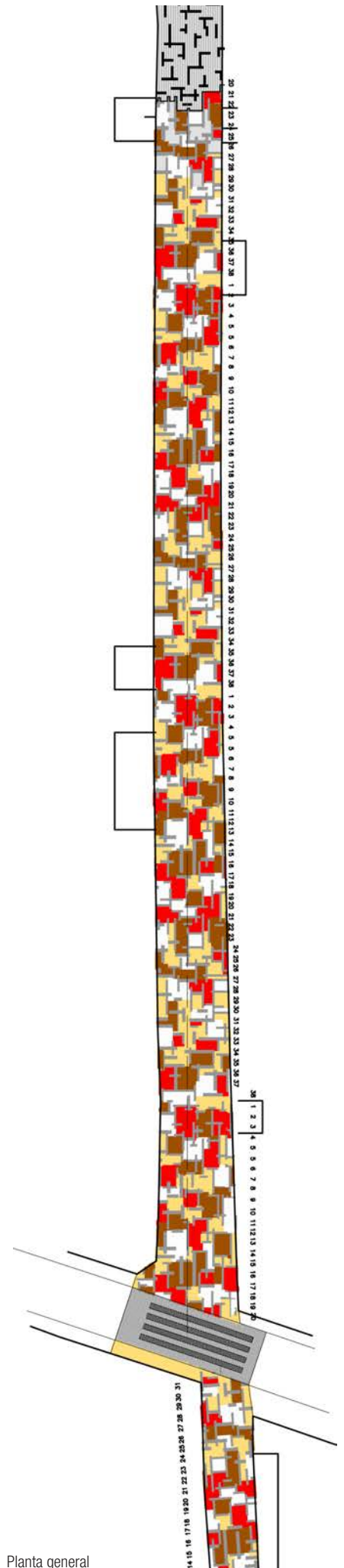
Detalle pavimento



Detalle pavimento



Detalle pavimento



Planta general